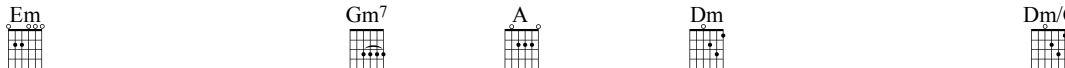



MA PREFERENCE





Je le sais — Sa fa-çon d'être à moi par-fois
 Je le sais — On ne me croit pas fi-dèle à
 Orch.







Vous dé- plait — Au- tour d'elle et moi le si-len- ce se fait — Mais elle est —
 Ce qu'elle est — Et dé- jà vous par-lez d'elle à l'im- par- fait — Mais elle est —





Ma pré- fé- rence — à moi —
 Ma pré- fé- rence — à moi — Il Oui je sais — Cet air d'in- dif- fé- rence qui est
 Il faut le croire — Moi seul je sais quand elle a froid
 Il faut le croire — Moi seul je sais quand elle a froid





Sa dé- fense — Vous fait sou- vent of- fense Mais quand elle est — Par- mi mes a- mis de fa- ience
 Ses re- gards — Ne re- gar- dent que moi Par ha- sard — Elle ai- me mon in- cer- ti- tude
 Ses re- gards — Ne re- gar- dent que moi Par ha- sard — Elle ai- me mon in- cer- ti- tude

1.,2. 3.

Fm Gm7(b5) C Gm7(b5) C

De fa - ience Je sais sa dé - fail - lance me sa so - li - tu - de
 Par ha - sard J'ai - me sa so - li - tude
 Par ha - sard J'ai -

F Cm7 D Gm Bbm7 C

Je le sais Sa fa - çon d'être à moi par - fois Vous dé - plait Au - tour d'elle et moi le si - len -
 La la la la la....

Fm Fm/Eb Bbm7 Eb

ce se fait Mais elle est Elle est ma chance à moi

Bbm7 Eb C7

Ma pré - fé - rence à moi Ma pré - fé - rence à moi