

Liscia

Enrico Miaroma

Per Coro di Voci Bianche

♩ = 72 c.a.

Voice 1

*Cantilenante
e molto legato* *mp*

Voice 2

Li - scia la bi - scia stri - scia e spa -

Piano

mp *mp*

1

Li - -

2

ri - sce nes - su - na trac - cia la - scia Li -

Pno.

f *mp*

1 *f* scia la bi - - - scia stri -

2 scia la bi - - - scia stri - - scia

Pno. *f* *mp* *f* *mp*

7 *8^{va}*

1 *Molto legato* *f* Li - scia

2 e spa - ri - sce nes - su - na trac - cia la - scia -

Pno. *f* *8^{va}*

9

12 *f*

1 la bi - - - scia stri - scia e spa - ri - sce nes - su - na trac -

2 Li - scia la bi - - - - - scia stri -

Pno. *mp* *f* *mp* *f* *mp* *f*

8va

15

1 cia la - scia Li - scia la bi - scia stri - scia espa -

2 scia e

Pno. *mp* *f*

8va

crescendo a poco a poco

1
ri - sce nes - su - na trac - cia la - scia Li - scia la bi - scia stri - sciae

2

Pno.

17 *8va*

19

1
spa - ri - sce nes - su - na trac - cia la - scia - - - - -

2

Pno.

19 *8va*

crescendo a poco a poco

ff *pp* *sempre e legatissimo*

22

1

2

Pno.

25 *mf* *crescendo a poco a poco* *ff*

1

Li - scia la bi - scia stri - scia e spa - ri - sce

2

mf *crescendo a poco a poco* *ff*

Li - scia la bi - scia stri - scia e spa - ri - sce

Pno.

8^{va}

mf *ff*

28 *ff* *diminuendo a poco a poco*

1 nes - su - na trac - cia la - scia *ff* Li - scia la

2 nes - su - na trac - cia la - scia *ff* Li - scia la

Pno. *8va* *diminuendo a poco a poco*

31 *mf* *dim*

1 bi - scia stri - - - scia e spa - - - ri -

2 bi - scia stri - - - scia *mf* *dim* e spa - - - ri -

Pno. *8va* *mf*

34 *mp*

1 sce e spa - - ri - sce *p*

2 sce e spa - - ri - sce spa -

Pno. *8va* *mp* *p*

37

1

2 ri - sce *pp*

Pno. *pp* *sfz*
poco

Gennaio 2000