

Am D7/F# G F C/E F Dm7 F/G G

51 *f* SOPRANO & TENOR (5th) DUET

Mag - su - mi - gaw sa ka - li - ga - ya - han; i - tang - hal ka - da - ki - la - an ng Diyos, _____ ng

E

59 *ff* G# C#/G# Bm7/C# F#/C# F#m/C#

Diyos! _____ U - ma - wit ka - yo ng ba - gong a - wi - tin sa

SOPRANOS & ALTOS *ff*

TENORS & BASSES *ff*

U - ma - wit ka - yo ng ba - gong a - wi - tin sa

65 C#/G# G#sus4 G#7 C# F#/C# G#/C# F#/C#

molto ritard. e decresc. *mp*

Pa - ngi - no - ong bu - ti - hin! _____ U -

molto ritard. e decresc. Exit S/A

molto ritard. e decresc. Exit T/B

Pa - ngi - no - ong bu - ti - hin!

F

71 C# Bm7/C# F#/C# F#m/C# C#/G# G#sus4 G#7 C# F#/C# G#/C# F#/C#

ma - wit ka - yo ng ba - gong a - wi - tin sa Pa - ngi - no - ong bu - ti - hin! _____