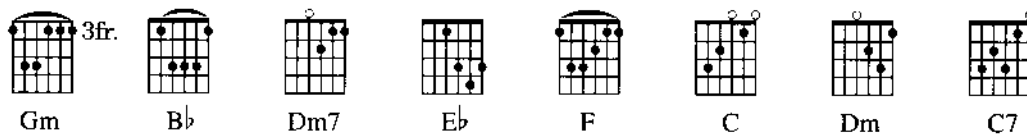


SAN FRANCISCO

Paroles et Musique de
Maxime LE FORESTIER



Assez lent $\text{♩} = 60$

Gm

C Bb

Dm7

Eb

C'est u - ne mai - son bleue

A - dos - sée à la col - li - ne On y vient à pied

Bb

F

Eb

On ne frap - pe pas Ceux qui vi - vent là Ont je - té la clé

Gm Bb Dm7

On se re-trouv' en - semble A - près des an - nées de

Eb Bb F

rou - te et on vient s'as-soir Au-tour du re-pas Tout le mond' est là À cinq heur's du

C Gm Bb C

soir San Fran - cis - co s'em-bru - me San Fran - cis - co

Eb F Dm

- s'ai - lu - me San Fran - cis - co . Où é - tes vous

Gm C C/D Eb 3° fois al Coda ⊕ Gm

Liz-zard et Luc — Psyl-via At-ten-dez-moi — Solo

This system contains the first system of music. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is 2/4. The system includes a repeat sign and a 'Solo' box. The lyrics are: 'Liz-zard et Luc — Psyl-via At-ten-dez-moi — Solo'. The piano part consists of chords and a bass line.

Eb Gm Eb Gm D.S. al Coda

Na-geant dans le brouil -

This system contains the second system of music. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is 2/4. The system includes a 'D.S. al Coda' marking. The lyrics are: 'Na-geant dans le brouil -'. The piano part consists of chords and a bass line.

C C7/E Gm

⊕ CODA

This system contains the third system of music, which is the Coda. It features a piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat). The time signature is 2/4. The system includes a 'CODA' marking. The piano part consists of chords and a bass line.

SAN FRANCISCO

1. C'est une maison bleue
Adossée à la colline
On y vient à pied
On ne frappe pas
Ceux qui vivent là
Ont jeté la clé

On se retrouve ensemble
Après des années de route
Et on vient s'asseoir
Autour du repas
Tout le monde est là
À cinq heures du soir

San Francisco s'embrume
San Francisco s'allume
San Francisco
Où êtes-vous
Lizzard et Luc
Psylvia
Attendez-moi

2. Nageant dans le brouillard
Enlacés roulant dans l'herbe
On écouterà
Tom à la guitare
Phil à la Kena
Jusqu'à la nuit noire

Un autre arrivera
Pour nous dire des nouvelles
D'un qui reviendra
Dans un an ou deux
Puisqu'il est heureux
On s'endormira

San Francisco se lève
San Francisco se lève
San Francisco
Où êtes-vous
Lizzard et Luc
Psylvia
Attendez-moi

3. C'est une maison bleue
Accrochée à ma mémoire
On y vient à pied
On ne frappe pas
Ceux qui vivent là
Ont jeté la clé

Peuplée de cheveux longs
De grands lits et de musique
Peuplée de lumière
Et peuplée de fous
Elle sera dernière
À rester debout

San Francisco s'effondre
San Francisco s'effondre
San Francisco
Où êtes-vous
Lizzard et Luc
Psylvia
Attendez-moi.