

Oh, Donna Clara

Lied und Tango

Text: Beda

Musik: Jerzy Petersburski

f

mf

mf

p

A *E7* *A* *E A* *Am* *E7* *Am* *Dm⁶* *Am* *E7*

1. In ei - ner dämm'ri - gen Die - le tanzt die Spa - nie - rin je - de
 2. Er zählt schon fünf - zig der Len - ze, doch er ist von ihr ganz be -
 3. Doch der Ge - nie - ßer aus Po - sen ist ins Hei - mat - land bald ent -

Am *E^vE7* *Am* *E7* *Am* *Fm⁶* *C* *G7* *C*

1. Nacht. In ih - rem ed - len Pro - fi - le ist die Sa - ha - ret neu er - wacht.
 2. hext, und bis zur äu - ßer - sten Gren - ze sei - ne Lei - den - schaft heu - te wächst!
 3. floh'n, denn viel zu viel kos - ten Ro - sen, die man täg - lich schenkt oh - ne Lohn.

G7 *C* *H7* *E7*

1. Und ein Ge - nie - ßer aus Po - sen, er schickt ihr täg - lich 'nen Strauß ro - ter Ro - sen,
 2. Er ist ein Kauf - mann, ein schlich - ter, je - doch die Lie - be, sie macht ihn zum Dich - ter,
 3. Doch in der trau - ten Fa - mi - lie, nach Gans - bra - ten mit viel Pe - ter - si - li - e,

Am *E7* *Am* *Dm⁶* *Am* *E7* *Am*

1. denn er hat wil - de Ge - füh - le, und er flü - stert heiß, wenn sie lächt:
 2. und zur Mu - sik ih - rer Tän - ze schreibt er glück - be - rauscht ei - nen Text: 1.-3. Oh, Don - na
 3. fällt ihm das Herz in die Ho - sen, denn auf ein - mal singt's Gram - mo - phon:



Refrain

A *E7*

Cl - ra, — ich hab' dich tan - zen ge - seh'n, — und dei - ne Schön - heit hat mich

p

A *E7*

toll ge - macht! — Ich hab' im Trau - me — dich dann im Gan - zen ge - seh'n, — das hat das Maß der

A *C#7* *F#m* *C#7*

Lie - be voll - ge - macht! — Bei je - dem Schrit - te und Trit - te biegt sich dein Kör - per ge - nau in der

mf

F#m *H7* *E* *H7* *E7* *A*

Mit - te, und herr - lich, ge - fähr - lich sind dei - ne Fü - ße, du Sü - ße, zu seh'n. Oh, Don - na Cla - ra, —

cresc. *fz* *p* *p*

E7 *A* *E* *A*

— ich hab' dich tan - zen ge - seh'n, — oh, Don - na Cla - ra, — du bist wun - der - schön! —

D.S.