

# LA DONNA CANNONE

ok  
sl. p.

Testo e Musica di F. DE GREGORI

**Lentamente**  
Pianof.

23

1.

Fa Do Sol Fa

2.

Butte-rò questo mio enorme cuore tra le stel-le un gior-no  
Do *arpeggiato*

Sol6 Sol6/7

giu-ro che lo fa - rò e ol-tre l'azzur-ro del-la ten-da nell'azzur-ro io vo - le -  
Do7+ Sib Solm6 Sib

-rò quan-do la don-na can-no - ne d'o-ro e d'ar -  
La Lab

-gen-to di-ven-te-rà - sen-za pas-sa-re per la sta-zio-ne l'ul-ti-mo tre-no pren-de-  
Dom Sol Sol

-rà. Orch.  
Sol7 Do

**Lentamente**

In fac-cia ai ma-li-gnie ai su-per-bi il mio no-me scin-til-le-rà -  
Do Do7+ Sib

Edizioni Musicali: BMG Ariola S.p.A. - Via di Sant'Alessandro, 7 - Roma.  
SERRAGLIO s.r.l. - V. Pio II, 6 - Roma.  
1983 (Anno di prima pubblicazione).  
Diritti riservati a termini di legge per tutti i paesi del mondo.  
All rights reserved.

dal-le por-te del-la not-te il gior-no si bloc - che - rà

Solm6  
Sib

La

un ap-plau-so del pub-bli-co pa-gan-te — lo sot-to-li-nee-rà

Lab

Dom  
Sol

e dal-la boc-ca del can-no-ne u-na can - zo - ne suo-ne-rà. —

Sol

Fa

E con le ma-ni a-mo-re per le ma-ni ti pren-de-rò —

La

Fa#m

e sen-za di-re pa-ro - le nel mio cuo-re ti por-te-rò —

Sol

Re

e non a-vrò pa-u - ra se non sa - rò bel - la co-me di-ci tu —

La

La7

Fa#m

ma vo-le-re - mo in cie - lo in car-ne e os-sa non tor-ne - re-mo - o

Sol

Sol7

più u u u u u u. Vocalizz.

Do

Do7+  
Si

Lam

Solm 4/7

Do7

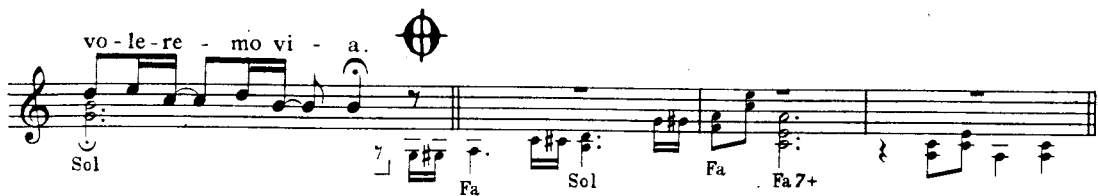
Fa

E sen-za fa-me sen-za se-te e sen-za a-ria e sen-za re-te



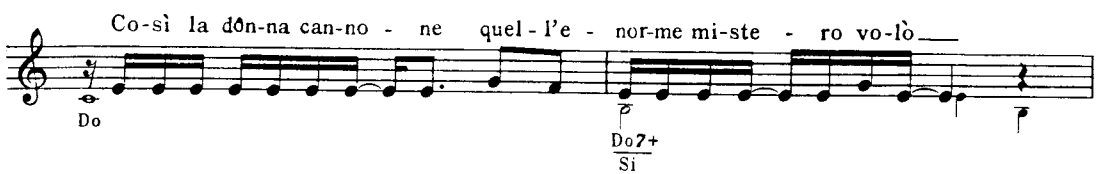
Fam Re

vo-le-re - mo vi - a.



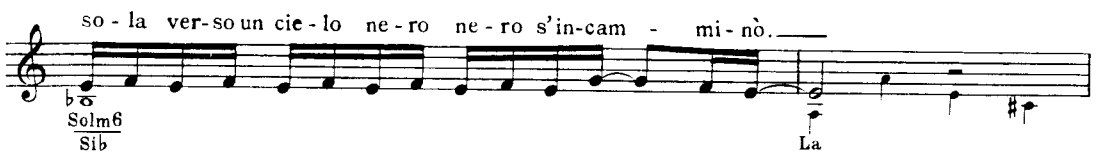
Sol Fa Sol Fa Fa 7+

Co-sì la dón-na can-no - ne quel-l'e - nor-me mi-ste - ro vo-lò.



Do Do 7+ Si

so - la ver-so un cie - lo ne-ro ne-ro s'in-cam - mi-nò.



Solm6 Sib La

Tut-ti chiu-se-ro gli oc-chi nel-l'at-ti-mo e - sat-to in cui spa-rì



Lab Dom Sol

al-tri giu-ra-ro-no e spergiu-ra-ro-no — che non e - ra-no mai sta-ti lì.



Sol Fa

**CODA**

*Dal  $\text{S}$  al  $\text{C}$  poi Coda*



Fa Sol Do Fa

1. 2.



Do Sol Fa Fa Sol Fa Sol Sol6/7 Do