

# Stille Nacht, heilige Nacht x 10

*Handwritten mark*

## Weihnachtslied für gemischten Chor

Mel.: Franz Grube, 1787 - 1863  
Text: Joseph Mohr (Weihnachten 1818)

Satz: Bernd Englbrecht

*innig fließend*

*pp*

Soprano: Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht!

Alt: *pp* Stil - le Nacht, hei - li - ge, hei - li - ge!

Tenor: *pp* Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht!

Baß: *pp* Stil - le Nacht, hei - li - ge

5

1. Al - les schläft, ein - sam wacht, nur das  
2. Hir - ten erst, kund ge - macht, durch der  
3. Got - tes Sohn, oh wie lacht lieb aus

1. Al - les, al - les schläft, ein - sam wacht, das  
2. Hir - ten, Hir - ten erst, kund - ge - macht, der  
3. Got - tes, Got - ges Sohn, oh \_\_\_\_\_ wie lacht, aus

1. Al - les schläft, ein - sam wacht, \_\_\_\_\_ nur das  
2. Hir - ten erst, kund ge - macht, \_\_\_\_\_ durch der  
3. Got - tes Sohn, oh wie lacht \_\_\_\_\_ lieb aus

Nacht! 1. Al - les schläft, ein - sam wacht,  
2. Hir - ten erst, kund ge - macht,  
3. Got - tes Sohn, oh wie lacht

trau - te hoch - hei - li - ge Paar, hol - der Kna - be in  
 En - gel Al - le - lu - ja, tönt es laut \_\_\_\_\_ von  
 dei - nem gött - li - chen Mund, da uns schlägt \_\_\_\_\_ die

trau - te hoch - hei - li - ge Paar, hol - der Kna - be in  
 En - gel Al - le - lu - ja, tönt es laut \_\_\_\_\_ von  
 dei - nem gött - li - chen Mund, da uns schlägt \_\_\_\_\_ die

trau - te hoch - hei - li - ge, hei - li - ge Paar, hol - der Kna - be in  
 En - gel Al - le - lu - le - lu - ja, tönt es laut \_\_\_\_\_ von  
 dei - nem gött - li - chen, gött - li - chen Mund, da uns schlägt \_\_\_\_\_ die

nur das trau - te hoch - hei - li - ge Paar, hol - er  
 durch der En - gel Al - le - lu - ja, tönt es  
 lieb aus dei - nem gött - li - chen Mund, da uns

lok - ki - gem Haar, schlaf in himm - li - scher Ruh, \_\_\_\_\_  
 fern \_\_\_\_\_ und nah: „Christ, der Ret - ter ist da, \_\_\_\_\_  
 ret - ten - de Stund, Christ, in dei - ner Ge - burt, \_\_\_\_\_

lok - ki - gem Haar, schlaf in himm - li - scher Ruh, \_\_\_\_\_  
 fern \_\_\_\_\_ und nah: „Christ, der Ret - ter ist da, \_\_\_\_\_  
 ret - ten - de Stund, Christ, in dei - ner Ge - burt, \_\_\_\_\_

lok - ki - gem, lok - ki - gem, schlaf in himm - li - scher Ruh, \_\_\_\_\_  
 fern, \_\_\_\_\_ von fern und nah: „Christ, der Ret - ter ist da, \_\_\_\_\_  
 ret - ten - de, ret - ten - de, Christ, in dei - ner Ge - burt, \_\_\_\_\_

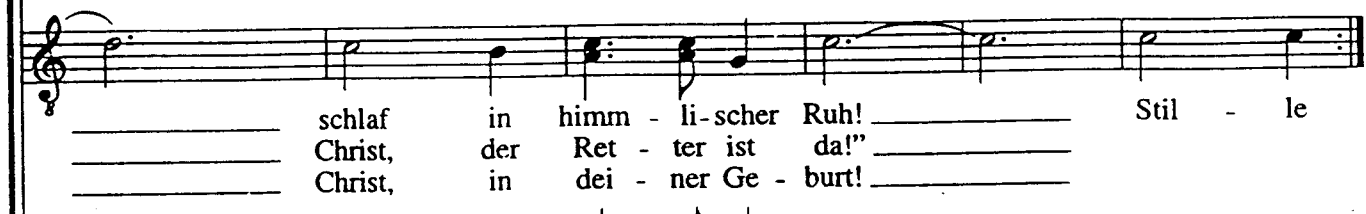
Kna - be in lok - ki - gem Haar, schlaf in himm - li - scher  
 laut \_\_\_\_\_ von fern und nah: „Christ, der Ret - ter ist  
 schlägt \_\_\_\_\_ die ret - ten - de Stund, Christ, in dei - ner Ge -



\_\_\_\_\_ schlaf in himm - li - scher Ruh! Stil - le  
 \_\_\_\_\_ Christ, der Ret - ter ist da!  
 \_\_\_\_\_ Christ, in dei - ner Ge - burt!



\_\_\_\_\_ schlaf in himm - li - scher Ruh! Stil - le  
 \_\_\_\_\_ Christ, der Ret - ter ist da!  
 \_\_\_\_\_ Christ, in dei - ner Ge - burt!



\_\_\_\_\_ schlaf in himm - li - scher Ruh! Stil - le  
 \_\_\_\_\_ Christ, der Ret - ter ist da!  
 \_\_\_\_\_ Christ, in dei - ner Ge - burt!



\_\_\_\_\_ schlaf in himm - li - scher Ruh! Stil - le  
 \_\_\_\_\_ Christ, der Ret - ter ist da!  
 \_\_\_\_\_ Christ, in dei - ner Ge - burt!

Ruh,  
 da,  
 - burt, schlaf in himm - li - scher Ruh!  
 Christ, der Ret - ter ist da!  
 Christ, in dei - ner Ge - burt!



Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht!



Stil - le Nacht, hei - li - ge, hei - li - ge Nacht!  
*non rit*



Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht!



Stil - le Nacht, hei - li - ge Nacht!

*Krah*