

RUCHOME PIASKI

pios. z filmu „Nocne graffiti”
wykonuje zespól VARIUS MANX

3 BEAT BALLAD

♩=78

st.: A. Ignatowski

muz.: R. Janson

The musical score is written for three instruments: nylon guitar, soprano saxophone, and bass. It is in the key of D major and 4/4 time. The tempo is marked as 3 BEAT BALLAD with a quarter note equal to 78 beats per minute. The score consists of nine staves of music. The nylon guitar part starts with a 'N.C.(D)' chord and includes various chords like (G), (f#m), (H), and (H(sus4)). The soprano saxophone part features melodic lines with slurs and accents, and includes a 'trill' marking. The bass part provides a steady accompaniment with chords such as (H(sus4)), (H), (A), (D), (G), (f#m), (H(sus4)), (H), (E), (A), (C#m(9)7), (f#m7), (A), (C#m7), (H(sus4)), (H), and (E). Fingerings and breath marks are indicated throughout the score.

instr. (nylon guitar): (D) | (G) | (D) | (G) | (G) | (f#m) | (Hsus4) | (H) ||
(sopr. sax.): A | D | A | D | G | f#m | Hsus4 | H ||

A D
 Ja – zamknięta szczelnie w swej skorupie.

A D G f#m | Hsus4 | H ||
 Ja – powoli staram się zrozumieć, czemu chronisz mnie.

A D
 Wiem, że ciągle próbowałeś pomóc.

A D G f#m | Hsus4 | H ||
 Wiem, że miałam twoje słowa za nic, wiem już: myliłam się.

E A
 Teraz, gdy w ruchomych piaskach tonę

c#m9 f#m7
 I kiedy cała przeszłość przed oczami,

A c#m7 Hsus4
 Rozumiem, rozumiem swój błąd,

H E
 Lecz cofnąć się nie mam szans.

A
 Kiedy ziemia niknie pod nogami

c#m9 f#m7
 I gdy już wiem, że mogłam wszystko zmienić,

A c#m7 Hsus4
 Rozumiem, już rozumiem swój błąd,

H | D(sus4+) | D2 ||
 Lecz za późno już.

instr. (sopr. sax.): A | D | A | D | G | f#m | Hsus4 | H ||

A D ...
 Ty – wiedziałeś, którą wybrać drogę.

Ty – umiałeś chwycić mnie za rękę, kiedy spadałam w mrok.

Dziś brakuje mi twojej dobrej rady,

Dziś nie umiem sobie z tym poradzić, dzisiaj zapadam się.

E A H | D(sus4+) | D(sus4+) | D(sus4+) ||
 Teraz, gdy w ruchomych piaskach tonę lecz za późno już! Za późno już!

instr.: | D(sus4+) | | Powtarzać do wyciszenia