

O del mio dolce ardor.

(O thou belov'd.)

Aria.

English Version by
DR TH. BAKER.CRISTOFORO GLUCK.
(1714 - 1787)

Moderato. (♩ = 46.). *p dolcissimo.*

Voice. *p*

Piano. *p*

O del mio dol - ce ar -
O thou be - lov'd, whom

dor ——— bra - ma - - to og - get - - -
long ——— my heart de - sir - - -

to, bra - ma - - to og - get - - - to,
eth, my heart de - sir - - - eth,

p

Lau - - ra che tu re - - spi - - ri,
 At length the air thou breath - - est

al - fin re - spi - - ro,
 my soul in - spir - - eth,

al - - fin re -
 my soul in -

p

spi - - - - ro. O - -
spir - - - - eth. Wher - -

vun - - que il guar - - do io gi - - - ro, Le tue
e'er mine eye may wan - - - der, Still of

fp

va - ghe sem - bian - ze A - mo - re in me - di - pin - ge: Il
thee some vague sem - blance Doth Love a - wake with - in - - me, My

cresc.

mio pen - sier si fin - - ge Le più lie - - -
ev - 'ry thought doth win - - me To yet fond - - -

cresc. *cresc.*

f *dim. assai.*

- - - - - te spe - ran -
- - - - - er re - mem -

f *dim.*

p

ze; E nel de - si - o che co - si
brance; And in this ar - dor that all - my

p

p

m'em - pie il pet - to Cer - co te,
bo - som so fir - eth Thee I seek,

cresc. *dolce.* *p ten.* *pp*

chia - mo te, spe - - ro e so -
Thee I call, Fond - - ly and e'er -

pp *p col canto pp*

(a piacere)

p *p*

spi - - - ro. Ah! O del mio dol - ce ar -
fond - - - er. Ah! O thou be - lov'd whom

dor - - - bra - ma - to og - get - - - to, bra - ma - to og -
long - - - my heart de - sir - - - eth, my heart de -

p

get - - - to, L'au - ra che tu re - -
sir - - - eth, At length the air thou

spi - ri, al - fin re -
breath - est my soul in -

spi - ro, al -
spir - eth, my

fin, al - fin re - spi - ro.
soul, my soul in - spir - eth.