

Hard to Say I'm Sorry

Chicagosta kotoisin oleva samanniminen yhtye syntyi jo vuonna 1967 musiikkia opiskelevien nuorten perustamana. Hienoista lauluharmonioistaan tunnettu kokoonpano on jäsenten vaihdoksista huolimatta yksi maailman menestyneimmistä ja pitkäikäisimmistä rock-yhtyeistä. Kokeilevammasta tyylistä perinteisempään popmusiikkiin jo vuosikymmeniä sitten siirtynyt Chicago nousi listojen kärkeen hittibiisillään *Hard to Say I'm Sorry*. Edelleen radioiden soittolistoilla keikkuva kappale on albumilta *Chicago 16* (1982).

PETER CETERA - DAVID FOSTER
Sov. H. L.

$\text{♩} = 73$

F B \flat /D C/E A/C \sharp Dm G/H

Csus C F

I. "Eve-ry-bod-y needs a lit-tle time a-way", I heard her say,

F Am7

"from each oth-er." "E-ven lov-ers need a hol-i-day

B \flat C Dm C F

far a-way from each oth-er." Hold me now. It's

Am7 B \flat C Dm C Dm Gm7

hard for me to say I'm sor-ry. I just want you to stay.

Csus C B \flat /F F Dm7 Gm7 Csus C

© Double Virgo Music (50%) För Norden: Universal Music Publishing MGB Scandinavia AB
Julkaisuluvan myöntänyt Gehrman's Musikförlag AB
Copyright © Foster Frees Music Inc./Warner-Tamerslane Publishing Corp.
Julkaisuluvan myöntänyt Warner/Chappell Music Scandinavia AB/Notfabriken Music Publishing AB

Af - ter all that we've been through, I will make it up to you. I prom-

F B \flat /D C A/C \sharp Dm G/H

ise to. And af - ter all that's been said and done, you're just

F/C C Dm7 C/E F B \flat /D C A/C \sharp

the part of me I can't let go.

Dm G/H Csus C Csus C

2. Could-n't stand to be kept a-way just for the day from your

F Am7 B \flat C

bod - y. Would-n't wan-na be swept a-way,

Dm C F Am7

far a - way from the one that I love. Hold me now. It's

B \flat C Dm C Dm Gm7

hard for me to say I'm sor-ry.

I just want you to know.

Csus Bb/F F Dm Gm7 Csus O.k. C

Hold me now.

I real-ly want to tell you I'm sor-ry.

I could nev-er let you

Dm Gm7 C Bb/F F Dm Gm7

go.

the part of me I can't let go.

Csus rit. C Dm G/H C C7/Bb

D. S. al Coda

Af-ter all that we've been through,

I will make it up to you.

I prom-

Ab Db/F Eb/G C/E Fm Bb/D

ise to.

You're gonna be the luck-

Ab/Eb Eb Fm7 Eb/G Ab Db/F Eb/G C/E

y one.

Fm Bb/D Db Csus C rit. F

Peter Cetera - David Foster