

Primavera Porteña

Springtime of Buenos Aires

Tango

(A) (Piano)

SATB and Piano, Optional Percussion

Astor Piazzolla
arr. Oscar Escalada

Allegro (♩ = 121)

mf

Soprano
Bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam

Alto
mf
Bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam

Tenor
mf
Bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam

Bass
mf
Bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam

Piano
f
Allegro (♩ = 121)

Ac

5

bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam

bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam

bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam

5 bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam bam bam_ bam

Duration: ca. 3:33 *Ac*
Percussion parts are on page 16.

© 1969 Editorial Lagos. Used with permission.
Arrangement © 2001 Neil A. Kjos Music Company, 4382 Jutland Drive, San Diego, California 92117.
International copyright secured. All rights reserved. Printed in U.S.A.

Warning! The contents of this publication are protected by copyright law. To copy or reproduce them by any method is an infringement of the copyright law. Anyone who reproduces copyrighted matter is subject to substantial penalties and assessments for each infringement.

9

bam bam_ bam bam bam_ ta ba dam bam bam_ bam bam bam_ ta ba dam
 bam bam_ bam bam bam_ ta ba dam bam bam_ bam bam bam_ ta ba dam
 bam bam_ bam bam bam_ ta ba dam bam bam_ bam bam bam_ ta ba dam
 bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom

9

Ac

13

bam bam_ bam bam bam_ ta ba dam pa dampam pa dampam pa dam
 bam bam_ bam bam bam_ ta ba dam pa dampam pa dampam pa dam
 bam bam_ bam bam bam_ ta ba dam pa dampam pa dampam pa dam
 bom bom bom bom bom bom bom bom pa dampam pa dampam pa dam

13

Ac

A'

16

pa da ba da ba da ba dam pa dam pa dam
 pa dam pam pa dam pam pa dam bam bam bam pa ram pam pi ra bam pa
 pa da ba da ba da ba dam pa dam pa dam pa ram pam pi ra bam pa

16

pa dam pam pa dam pam pa dam bom bom bom bom bom bom po ro

ac

19

dam pa dam pa dam pa dampam pi ra bam dam pa dam pa dam
 bam bam bam bam bam bam pa dam pam pi ra bam pa
 bam bam bam bam dampam pa dam pa dam pam pi ra bampam

19

bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom po do bom bom bom bom

23

rit. dim. *Piú meno* (♩ = 90) *p* *mf*

bam bam ta ba da ba dam bam bam pa da pi ra bam

pa dam pa dam pa pa dam pa dam pa pa padampam

pa rampampa rampam ta ba dam pam bam bam bam dam pa dam pada

pa rampampa rampam ta ba dam bom bom bom bom pa da

23

rit. dim. *Piú meno* (♩ = 90) *p*

27

mf *p* *mf* *p*

bam pa dam pa dam bam pa dam pa dam pi ra bam

pa da pa ba pa rampam

ba pa rampam pi ra bam ba da

ba da ba da

27

31 *rall.* *dolce* *Andante* (♩ = 74)

1 2 3 **B** *ARIA*

pa dam pam pi ra bam pam pi ra bam ba pa da bam ta ba da pa

p rall. *mf* *p* *dolce*

pa da ba pam ba

bam pam pi ra bam pa ba pa ram pi ra bam

pa da ba bom bom bom bom

31 *rall.* *p* *Andante* (♩ = 74)

1 + 1

35

da bam daba da pa da bam ta ba da pa

pam ba pam ba pam ba pam ba

pa ram pi ra bam pa ram pi ra bam pa ram pi ra bam pa ram pi ra bam

bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom

35

39

da ba ta ba dam pa da pa ba

pam ba pa da bam pi ra ba da ba

pa ram pi ra bam pa ram param pi ra ba da ba

bom bom bom bom bom pa da bam pi ra ba da ba

mf *mf* *mf* *mf*

f *dim accento*

39

mp *cresc.* *mf*

4+4

43

da bam ta ba da bam ba bam

da tum tum tum tum

dolce pa da ba da ba dam ta ba dam pa da ba dam pa da ba dam pa da ba dam pam

da tum tum tum tum

43

46

tum *rall.* pa da bam

ba ta ba da ta ba ba *rall.*

tum tum tum pa da bam pa da ba *rall.*

ba pa da bam tum pa da bam pa da ba *rall.*

tum tum ba *p* po do bo do

46

rall. dim.

31 *(Piu mosso)*

50 *a tempo mf*

Pa ba da bam ta ba da pa

a tempo p pam pi ra bam pam pi ra bam pam pi ra bam

a tempo p pam pi ra bam pam pi ra bam pam pi ra bam

bom po do bo do bom po do bo do bom po do bo do

50 *a tempo p*

53

Tempo primo (♩ = 121)

da — bam ta ba da pa da ba da

f deciso

pam pi ra bam pam ba pam ba pa da bam pa da bam

f deciso

pam pi ra bam pam ba pam ba pa da bam pa da bam

f deciso

bom po do bo do bom po do bo do bom bom bom bom

53

Tempo primo (♩ = 121)

f

57

pp *f* *pp* <

pam pam ba — pam pam ba —

pp *f* *pp* <

pa da bampa da bam pam pam ba — pam pam ba —

pp *f* *pp* <

pa da bampa da bam pam pam ba — pam pam ba —

pp *f* *pp* <

bom bom bom po ro bom pam ba — pam pam ba —

57

f

2 + 2 + 2 + 2

61 *f* ³ *pp* *f* ⁴ *pp* <

pam pam ba_ pam pam ba_

pam pam ba_ pam pam ba_

pam pam ba_ pam pam ba_

pam pam ba_ pam pam ba_

pam pam ba_ pam pam ba_

61

65 *f* *pp* (*leggissimo*)

ta ba da ba da ba dam pa da ba da ba da ba

pa da bam. pa da bam pa da ba da ba

pa da bam pa da bam ta ba da ba

bom bom bom bom

65

2+2+2+2

67 2

dam pi ra ba ra bam pa ra ba ri ba ra ba ta ba ra ba ri ba ram pa ra ba ri ba ra ba
 pa da bam pa da bam pa da ba ba ba pa da bam pa da bam pa da ba da
 pa da bam pa da bam ta ba da ba pa da bam pa da bam pa da ba da
 bom bom bom bom bom bom bom bom

67

69 3

ra pi ra ba ra bam pa ra ba ri ba ra ba ta ba ra ba ri ba ra pa ra ba ri ba ra bam
 pa da bam pa da bam pa da ba da pa da bam pa da bam pa da bam
 pa da bam pa da bam pa da ba da pa da bam pa da bam pa da bam
 bom bom bom bom bom bom bom bom

69

71



pa da bam pa da bam pa da bam pa ram pam pa ram pam pa ram
 pa da bam pa da bam pa da bam pa ram pam pa ram pam pa ram
 pa da bam pa da bam pa da bam pa ram pam pa ram pam pa ram
 bom bom bom bom pa ram pam pa ram pam pa ram

71

f

73



pa da ba da ba da ba dam pa dam pa da
 pa rampam pa rampam pa ram bom bam bam pa dampam pi ra bam pam
 pa da ba da ba da ba dam pa dam pa dam pa dam pampi ra bam pam
 pa rampam pa rampam pa ram bom bom bom bom bom bom bom po ro

73

76

dam pa dam_ pa dam pa dampampi ra bam dam pa dam_ pa dam_

bam ba_ bam ba_ bam ba_ pa dampampi ra bam ram

bam ba_ bam ba_ dampam dam_ pa dam pa dampampi ra bampam

bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom poro bom bom bom bom

76

80

bam bam ta ba da ba dam bam bam ba_

pa ram pa ram pa pa ram pa ram pa ba

pa dam pam pa dampam pa dam bam pam pa da ba dam pa dam_ pa dam_

pa dampampa dam pam pa da bam bom bom bom bom bom

80

Siempre ritmico

83

pa ram_ pam ba *gliss.* pa ram_

pa rampam ba *gliss.* param pam ba

dam pa dam pa dam

bom bom bom bom bom

83

f

88

gliss. pam ba *ff* *secco* pa da bam pa da bampa da bam pa dam pampira bam_ pa bam yap

gliss. pa da bam pa da bampa da bam *ff* *secco* pa dam pam pi ra bam_ pa bam yap

gliss. ba pa da bam pa da bampa da bam *ff* *secco* pa dam pampira bam_ pa bam yap

bom pa da bam pa da bampa da bam pa dam pam pi ra bam_ pa bam yap

88

f *ff* *secco*

Percussion

Primavera Porteña

Astor Piazzolla
arr. Oscar Escalada

Allegro (♩ = 121)

*Bongos Triangle

Cabasa

Temple block

Guiro Sus. Cym.

Bongo

Guiro

5

9

15

Bongo

mf

f

5

5

5

Temple block

18

25

Più meno (♩ = 90)

34

Andante (♩ = 74)

47

Triangle

7

8

13

48 *rall.* *a tempo*
Sus. cymb.

55 **Tempo primo** (♩ = 121)

Bongo Temple block

61 Bongo Temple block

67 Bongo Temple block

72 *mp* *f* 8

83 Guiro 3

89 Bongo *ff*