



# Bernard Dewagtere

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Professeur

France, Erchin(59)

## A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef et compositeur, je dirige ACCELERANDO, organisme de formation professionnelle musicale (visitez le site : <http://www.formationmusicale.fr>)

**Site Internet:** <http://www.formationmusicale.fr>

## A propos de la pièce



<b>Titre:</b>	Lascia ch'io pianga - Aria from Rinaldo [Score in E]
<b>Compositeur:</b>	Handel, George Frideric
<b>Arrangeur:</b>	Dewagtere, Bernard
<b>Licence:</b>	Copyright © Dewagtere, Bernard
<b>Instrumentation:</b>	Chorale a cappella
<b>Style:</b>	Baroque
<b>Commentaire:</b>	Lascia ch'io pianga (Rinaldo), pour chœur à 4 voix mixtes a capella.

## Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

- Faire un don / Compensation financière
- Télécharger ses autres partitions
- Ecouter ses pièces
- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3 de cette partition

# Lascia ch'io pianga

from *Rinaldo*

G. F. Haendel (1711)  
 Arr. : Bernard Dewagtere

♩ = 60

Sopran  
 Alt  
 Tenor  
 Bass

Lascia ch'io pian-ga la du - ra sor - te, e che so - spi - ri la li - ber -

Lascia ch'io pian-ga la du - ra sor - te, e che so - spi - ri la li ber -

Lascia ch'io pian-ga la du - ra sor - te, e che so - spi - ri la li - ber -

Lascia ch'io pian-ga la du - ra sor - te, e che so - spi - ri la li - ber -

8

S  
 A  
 T  
 B

ta, e che so - spi - ri, e che so - spi - ri la li - ber - ta;

ta, e che so - spi - ri, e che so - spi ri la li ber ta;

ta, e che so - spi - ri, e che so - spi ri la li ber - ta;

ta, e che so - spi - ri, e che so - spi ri la li ber ta, li-ber-ta, -

15

S  
 A  
 T  
 B

la - scia ch'io pian-ga la du - ra sor - te, e che so - spi - ri la li - ber -

la - scia ch'io pian-ga la du - ra sor - te, e che so - spi - ri la li - ber -

la - scia ch'io pian-ga la du - ra sor - te, e che so - spi - ri la li - ber -

la - scia ch'io pian-ga la du - ra sor - te, e che so - spi - ri la li - ber -

22

S ta. Il duol in - fran ge ques-te ri - tor te de' miei mar ti ri sol

A ta. Il duol in - fran ge ques-te ri tor te de miei mar ti ri sol

T ta. Il duol in - fran ge ques-te ri tor te de miei mar ti - ri sol

B ta. Il duol in - fran ge ques-te ri tor te de' miei mar ti ri sol

29

S per, pie ta, si, de' miei mar ti - ri sol, per, pie ta. La - scia ch'io

A per, pie ta, si, de miei mar ti - ri sol, per pie ta. La - scia ch'io

T per, pie ta si, de miei mar ti - ri sol, per, pie ta. La - scia ch'io

B per, pie ta si, de miei mar ti - ri sol, per, pie ta, pie ta, La - scia ch'io

36

S pian - ga la du - ra sor - te, e che so spi ri la li ber ta.

A pian - ga la du - ra sor - te, e che so - spi ri la li ber ta.

T pian - ga la du - ra sor - te, e che so - spi ri la li ber ta.

B pian - ga la du - ra sor - te e che so - spi ri la li ber ta.