

LA CALLE 92

Astor PIAZZOLLA

Piano (Synthé) - Chant - Bandonéon (Accordéon) - Violon

Tango (respectez les nuances)

1. suivre 2. au TRIO 3. FIN

f *p* *f* > *sf*

f *p* *sf*

mf

Bm F#7^b9/B Bm⁷

Bm⁶ G⁹/B Bm⁷

Em⁷ Ddim D Bm⁶/G# C#⁷ F#⁷^b9

Bm F#⁷^b9/B Bm⁷

Bm⁶ G⁹/B Bm⁷

mf D.C.

Gm⁶/E A^{sus}4 A⁷ Am⁶/F# B⁷ Em⁷ Gm⁶/B^b A⁷ D F#⁷