

AUDITION NALA DISNEY'S DER KÖNIG DER LÖWEN (HAMBURG)

SCHATTENLAND (SHADOWLAND)

M: Hans Zimmer / Lebo M.
T: Mark Mancina / Lebo M.
D: Michael Kunze
NALA: 3

Emotionally ♩ = 84

5 6 7 8 9

Schat - ten -
Sha - dow -

Remains in Tempo

Choir: Fa - tsee — ley - soo — lee - ah — ha - la - ley - la. —

F F6 G C2/E Dm7 C2/E FMaj7 Gsus4 G

10 11 3 12

land land Kahl — und ge - schun - den. —
the — leaves have fal - len. —

Am Am/G F

Marimba

13 14 15

Ge - lieb - tes Land, Ver - narbt und
This sha - dowed land, this was our

sim.

Schattenland (Shadowland)
- Audition Nala

16 krank home. Das Fluss - bett
The riv - er's

17

18 leer, dry. Das Gras ge - stor - ben.
the ground has bro - ken.

19 20

21 Auch ich muss fort, muss fort
So I must go, now I

22 23

24 von hier. Wo - hin der
must go. And where the

25

Chords: Gsus4, G, G2, Am, Am/G, F, C, E7sus4, E7, +F1

Tempo/Performance: *opt.*, *mp*

Schattenland (Shadowland)
- Audition Nala

26

(+Wood flute)

27 28

mf Weg mich auch führ'n mag, ihr bleibt nah, un-sicht -
 jour ney may lead me let this prayers be my

mf Am F F/G

29

30

bar Da ist der Traum, den ich in
 guide. I can not stay here, my fa -

Am

31

3

32

- mir trag, und ir - gend - wann, wird er
 mi - ly, but I'll re - mem - ber my

Esus⁴

33

34

35

36

wahr. Muss ich auch geh'n, mein Herz bleibt da. Lee-a ha - la - le - la.
 pride. I have no choice, I'll find my way. Lee-a ha - la - le - la. *opt.*

(Vlns, Kbd)

6 Land der
 Pride land,
mp (b) Brass

Gsus⁴ Träu - me
 my land,

Asus⁴ Land der
 tear stained

A Trä - nen
 dry land.

37 38 39 40

Ver - gesst mich nicht! — Ich — bleib — euch nah. Lee - a ha - la - le - la. —
 Take this prayer, — what — lies — out there. Lee - a ha - la - le - la. —

Fühl mein Seh - nen Fa - tsee ley - soo
 Take this with you, Fa tsee ley soo.

F9 **G7sus4** **Asus4** **A**

52 53 54 55

Wo - hin der
 And where the

Violins
mf **Dno3 cresc.**

D2 **Bm7b5** **G7sus4**

(Choir) Wo - hin der
 And where the

72 73 74 75

Weg mich — auch führ'n mag, — ihr — seid nah, un - sicht - bar. —
 jour - ney — may lead me — let — your prayer be my guide. —

Weg dich — auch führ'n mag, — wir sind nah, un - sicht — bar. Glaub' an den
 jour - ney — may lead you — let this prayer be your guide. Though it may

Am **F** **Am**

76 77 78 79

Glaub' an den Traum — vom geweihten Land, — und ir - gend - wann wird er wahr.
 Thought may take me — so — far a - way, — I'll re - mem - ber my pride.

Traum vom — ge weihten Land, — und ir - gend wann wird er wahr. Wo - hin der
 take you — so far a - way — al - ways re mem ber your pride. And where the

Am **E7sus4** **E7** **Am**

80 81 82 83

f Gi-za bu-ya-bo, — gi-za bu-ya-bo. — Ich komm' zu-rück, — o ——— ich komm' zu-rück, — Bey-soo-bo.
Gi-za bu-ya-bo. — Gi-za bu-ya-bo. — I will re-turn, — o ——— I will re-turn — Bey-soo-bo.

Weg dich — auch füh'n mag, — wir sind nah, — un-sicht bar. Glaub' an den
jour - ney — may lead you — let this prayer — be your guide. Though it may

Am **F** **F/G** **Am**

84 85 86 87

Gi-za bu-ya-bo, Ich komm' zu-rück. — Gi - za bu-ya - bo. —
Gi-za bu-ya-bo, I will re-turn. — Gi - za bu-ya - bo. —

Traum vom — ge - weih-ten Land, — und ir-gend wann — wird er wahr.
take you — so far a - way — al-ways re mem - ber your pride.

Am **E7sus4** **E7** **Am7**

ossia

88 88A 88B 89 90

Oh, — gi - za bu-ya-bo. — Beysoobo, — mein Volk — Bey-soo - bo.
Oh, — gi - za bu-ya-bo. — Bey-soo-bo, — my peo-ple. — Bey-soo - bo.

Rit. **Am(add9)**

AUDITION NALA

DISNEY'S DER KÖNIG DER LÖWEN (HAMBURG)

KANN ES WIRKLICH

LIEBE SEIN (SCHLUSS)

(CAN YOU FEEL THE LOVE TONIGHT)

M: Elton John/Lebo M.
 T: Tim Rice
 D: Frank Lenart /
 Michael Kunze

108 **NALA:** *Colla voce (still moving!)*

Und wenn es wirk - lich Lie - be ist,
 And if he feels the love to - night

f *molto* *p* Stgs, Kbd [Hp] (Fl)

112 **SIMBA:**

dann fühlt er wie ich. Jetzt weiss ich, wo ich zu - hau - se bin.
 In the way I do It's e - nough for this rest - less wan - der - er

pochiss. meno mosso *with new energy* *rall.*

mp *ease back* + Cl, Brass

116 **BOTH:** *Rall.* *Slowly*

SIMBA:
 Denn nun hab ich dich.
 just to be with you.

NALA:

Guitar *mf* +Brass