

Bella porta di rubini.

17

Soprano

IV.

OTTORINO RESPIGHI

Allegretto. *p*

Canto. *mf* *dim.*

Bel . la por . ta di ru . bi . ni Ch'apri il var . co ai dol . ci ac .

Piano. *cresc.*



p *mf*

cen . ti, Se nei ri . si pe . re . gri . ni sco . pri per . le ri . lu .



f *p* *dim.*

centi, tu d'a . mor dolce au . ra spi ri re . frige . rio a _ miei marti . . .



p *Meno.* *cresc.*

ri. Vezzo. setta e fresca ro. sa, U. mi. detto e dol. ce labbro, ch'ha la manna rugia.

cresc.

f *P* *Lentamente.* *rit.*

do. sa sul bel. lis. si. mo ci. nabro, non parlar ma ri. die ta. ci; si en gli ac. centi no. stri

P *Lentamente.* *rit.*

p *a tempo cresc.* *f* *cresc.*

ba. ci Occhietti a ma ti che m'incendiate per chè spietati o mai più siate splen. dan. se. re. ni di gio. ia

P *a tempo cresc.*

pie-ni vo-stri splendo-ri fiamme de' co-ri Occhietti a-ma-ti che m'in-oen-

dia-te, perchèspieta-ti o maipusie-te. Bocca vermigliach'halpercon-

fi-ni, o me-ra.viglia perlee ru-bi-ni, Boccavermigliach'halperconfini, o me-ra.viglia perlee ru-

bi-ni, quando ri-den-te quando cle-mente dirsi: ben mi-o ar-doanch'i-o.