

# Alle Vögel sind schon da

1. Al - le Vö-gel sind schon da, al - le Vö-gel al - le!

The first system of music consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in 4/4 time and features a melody with a 4-measure rest. The piano accompaniment includes a bass line with a 3/5 fingering indicated at the end.

Welch ein Sin-gen, Mu - si - zieren, Pfei-fen, Zwi-t-schern, Ti - ri - liern!

The second system continues the vocal melody and piano accompaniment. The piano part features a complex bass line with a 5-measure rest and a 3/5 fingering.

Früh - ling will nun ein-mar-schieren, kommt mit Sang und Schal - le.

The third system concludes the vocal melody and piano accompaniment. The piano part features a bass line with a 4-measure rest and a 3/5 fingering.

2. Wie sie alle lustig sind, flink und froh sich regen! Amsel, Drossel, Fink und Star und die ganze Vogelschar wünschen dir ein frohes Jahr, lauter Glück und Segen.

3. Was sie uns verkünden nun, nehmen wir zu Herzen: Wir auch wollen lustig sein, lustig wie die Vögelein, hier und dort, feldaus, feldein, singen, springen, scherzen.

Worte: Heinrich Hoffmann von Fallersleben · Weise: entspricht dem alten Volkslied *Nun, so reis' ich weg von hier* (18. Jh.) · Satz: Siegfried Thiele (1974)