

CON IL NASTRO ROSA

Testo di MOGOL

Musica di L. BATTISTI

Moderato *Organo*

Do#m La7+

Si Do#m

La7+

Si6 Do#m In - se - guen -

§ - do u - na li - bel - lu - la in un pra - to, un gior - no che a - ve - vo rot - to col pas - sa - to, quan - do già -

Do#m La7+

cre - de - vo d'es - ser - ci riu - sci - to, son ca - du - to. U - na fra -

Si Do#m

- se scioc - ca, un vol - ga - re dop - pio - sen - so mi ha al - lar - ma - to: "Non è co - me io la pen - so". Ma il sen - ti -

La

- men - to e - ra già un po' trop - po den - so e son re - sta - to. Chis - sà

Si Do#m

chis - sà chi sei — chis - sà che sa - rai — chis - sà

Do#m La7+ La La6

che sa - rà — di noi. — Lo sco - pri - re - mo so - lo vi - ven - do. — Co - mun - que a - des -

Si Do#m

- so ho un po' pa - u - ra o - ra che — que - st' av - ven - tu - ra sta di - ven -

La7+ La6 La

- tan - do u - na sto - ria ve - ra spe - ro tan - to tu sia — sin - ce - ra. —

Si Do#m

Do#m *Chit. solista ad lib.* La7+/9 *legato*

Si6 Do#m

La7+/9

Si Do#m Un ma - gaz - *Dal % al ⊕, poi segue*

Chit. solista
3. Chis - sà chi sei —

Do#m Mi

chis - sà chi sei —

Do#m La7+ Sol#7

chis - sà chi sei — chis - sà chi sei —

Do#m Mi Si

chis - sà chi sei —

Fa#9 La7+ Si Do#m Si Re#

ripete ad lib. sfumando

Mim Do7+ Re Do Do6

Trasporto in Mi minore

Mim
Inseguendo una libellula in un prato,
Do7+
un giorno che avevo rotto col passato,
Re
quando già credevo d'esserci riuscito,
Mim
son caduto.

Una frase sciocca, un volgare doppiosenso
Do
mi ha allarmato: "Non è come io la penso".
Re
Ma il sentimento
era già un po' troppo denso
Mim
e son restato.

Mim
Chissà chissà chi sei
Do7+ Do Do6
chissà che sarai
Re
chissà che sarà di noi.
Mim
Lo scopriremo solo vivendo.

Comunque adesso ho un po' paura
Do7+ Do6
ora che quest'avventura
Do Re
sta diventando una storia vera
Mim
spero tanto tu sia sincera.....
Mim Do7+ Re Mim Do7+ Re Mim
.....

Mim
Un magazzino che contiene tante casse
Do7+
alcune nere, alcune gialle, alcune rosse
Re
dovendo scegliere e studiare le mie mosse
Mim
sono all'impasse.

Mi sto accorgendo
che son giunto dentro casa
Do
con la mia cassa ancora con il nastro rosa
Re
e non vorrei aver sbagliato la mia spesa
Mim
o la mia sposa.

Mim
Chissà chissà chi sei
Do7+ Do Do6
chissà che sarai
Re
chissà che sarà di noi.
Mim
Lo scopriremo solo vivendo.

Comunque adesso ho un po' paura
Do7+ Do6
ora che quest'avventura
Do Re
sta diventando una storia vera
Mim
spero tanto tu sia sincera... ecc.